



راهنمای کار با اکو همراه

AP 900 USB / SD



WWW.OJAWA.COM

اکو همراه (آمپلی فایر پرتابل)
راهنمای فارسی

از شما با خاطر خرید این دستگاه (اکو همراه) تشکر می کنیم. قبل از اینکه شروع به استفاده از این دستگاه بکنید، لطفاً به صورت دقیق و کامل این دفترچه را مطالعه نمایید.
لطفاً این دفترچه راهنمای را در جایی امن نگاه دارید، تا هر زمان لازم بود بتوانید به آن مراجعه کنید.

مشخصات اولیه آمپلی فایر (اکو همراه)

- ساخته شده با فن آوری روز دنیا SMT &SMD
- فرکانس بی سیم VHF پایدار

- با کنترلهای صدای مستقل برای میکروفون های سیم دار و بی سیم در میکروفون تک مسیره
- با تنظیم کننده رقمی FM
- با عملکرد ضبط و پخش MP3 و USB . این واحد می تواند پوشه های به شکل MP3, WMA را بخواند.

کارت های USB, SD را می توان روی یکدیگر کپی کرد. کارت های SD می توانند صدای شنیداری FM، ورودی های صدای صوتی و میکروفون های سیم دار پویا و صدای ورودی میکروفون بی سیم را ضبط کنند. بعنوان مثال: می توان روی USB/SD ۱ گیگی را تا ۱۰۰۰ دقیقه اطلاعات ذخیره کرد، روی USB ۸ گیگی ۸۰۰ دقیقه و به همین ترتیب.

- مدارهای محافظتی با ولت پایین برای خاموش کردن خودبخودی برق واحد اصلی طراحی شده اند تا از باتریهای داخلی قابل شارژ زمانیکه کمتر از ۹ ولتاژ هستند، محافظت نمایند.

- برای شارژ کردن LED برای DC12V. زمانیکه در حال شارژ کردن هستید، LED قرمز رنگ است. زمانیکه شارژ به صورت کامل انجام شده باشد، رنگ آن کم نور است.

- با شارژ کامل، مدار محافظتی برای قطع شارژ کردن باتریها طراحی شده است.

- با باتری های قابل شارژ کردن DC12V2.2AH و شارژر داخلی آنها، یک بلندگوی (speaker) دامنه کامل ۴ تا ۶.۵ اهمی داخلی وجود دارد

- با عملکردهای تکرار، تأخیر، اکو و صدا

- با جک های AUX ورودی و خروجی

- با خروجی بلندگوی ۸-۴ اهمی

- با کلید روشن/خاموش نور زمینه

- کلید کنترل صدا می تواند MP3/ اف ام/ ورودی AUX را کنترل نماید.

- با عملکرد نمایش ال سی دی

- با عملکرد نور زمینه نمایش ال سی دی

- با شیوه ای که همزمان با اجرای MP3، A و B عملکرد اجرا را تکرار می کنند

- دارای ال ای دی جهت نشان دادن خاموش یا روشن بودن دستگاه
- دارای ال ای دی جهت نشان دادن سیگنال میکروفون بی سیم

اقدامات احتیاطی

- این دستگاه می تواند میدان مغناطیسی الکترونیکی تولید کند چرا که دارای بلندگوی مغناطیسی می باشد، لطفاً این ماشین را از کامپیوتر و تلویزیون تا فاصله ۶۰ سانتی متر دور نگهدازید، در غیراینصورت میدان مغناطیسی به تصویر و صدای آن تاثیر خواهد گذاشت. لطفاً پس از استفاده سیم برق را از پریز جدا کنید.

- به منظور اجتناب از آسیب رسیدن به این دستگاه، باید آن را از اشیاء با درجه حرارت بالا یا گرم دور نگهدازید.

- به منظور اجتناب از تداخل، باید دستگاه را از دکل های بی سیم فرستنده رادیویی دور نگهدازید.

- برای باطری های قابل شارژ داخل دستگاه:

۱- باید باطری را ۸ ساعت قبل از استفاده شارژ کنید و اطمینان حاصل نمایید که کاملاً شارژ شده باشد.

۲- جهت حفظ طول عمر باطری بعد از هر بار استفاده از دستگاه باطری را شارژ کامل نمایید.

- لطفاً در صورت ایجاد شرایط زیر از این دستگاه استفاده نکنید و تنها به افراد متخصص مراجعه کنید:

۱- در صورتیکه سیم برق یا کلید برق آسیب دیده باشد

۲- در صورتیکه دستگاه بعلت بارندگی یا سایر موانع ایجاد شده در داخل آن، خیس شده باشد

۳- تعدادی از بخشهاي آن آسیب دیده باشند.

اطمینان حاصل نمایید که در اطراف دستگاه ۲۰ سانتی متر فاصله در نظر گرفته اید، چرا که رسیدن اکسیژن به دستگاه امری حیاتی جهت طول عمر آن است. لطفاً اگر باطری DC12V/2.2AH آسیب دیده بود، از همان باطری مشابه استفاده کنید در غیر این صورت این دستگاه آسیب خواهد دید و لطفاً باطری آسیب دیده را برای اجتناب از آسیب رساندن به محیط زیست، با دقت جابجا نمایید.

- لطفاً در شرایط خاموش دستگاه، یو اس بی و کارت / اس دی را خارج کنید تا از آسیب رسیدن به آنها جلوگیری شود.

هشدار:

- لطفاً دستگاه را در معرض باران، رطوبت، گرد و خاک قرار ندهید تا از سوختن و آسیب دیدن جلوگیری شود

- به منظور جلوگیری از جهش و شوک الکتریکی قبل از استفاده از سیم برق، لطفاً به موارد زیر دقت کنید:

۱- سیم های برق را کنترل کنید، اطمینان حاصل نمایید که در وضعیت مناسبی قرار گرفته اند.

-ولتاژ برق مورد استفاده باید شبیه به آنچه در دفترچه راهنمای گفته شده باشد.

-لطفا اجزای این محصول را از هم جدا نکنید. نگهداری و بازرسی باید تنها توسط تکنسین های متبحر انجام شود، تا از خطر شوک الکتریکی یا آسیب رسیدن به بخش های مختلف دستگاه جلوگیری بعمل آید.

-اطمینان حاصل نمایید که پس از استفاده، دستگاه را خاموش کرده اید در غیر این صورت باتری بیش از اندازه تخليه می شود و به باتری قابل شارژ اسیدی آسیب خواهد رسید و طول عمر باتری نیز به میزان زیادی کاهش خواهد یافت.

-پس از استفاده از میکروفون بی سیم، لطفا باتری آن را خارج کنید تا از نشت کردن باتری و آسیب رساندن به مدار میکروفون جلوگیری شود.

مشخصات فنی

قابل استفاده با برق شهر ای سی ۲۲۰ ولت / ۵۰ هرتز

دی سی ۱۲ ولت (باتری داخلی قابل شارژ ۲/۲ آمپر ساعت)
حداکثر انرژی موسیقی حداکثر ۸۵ وات

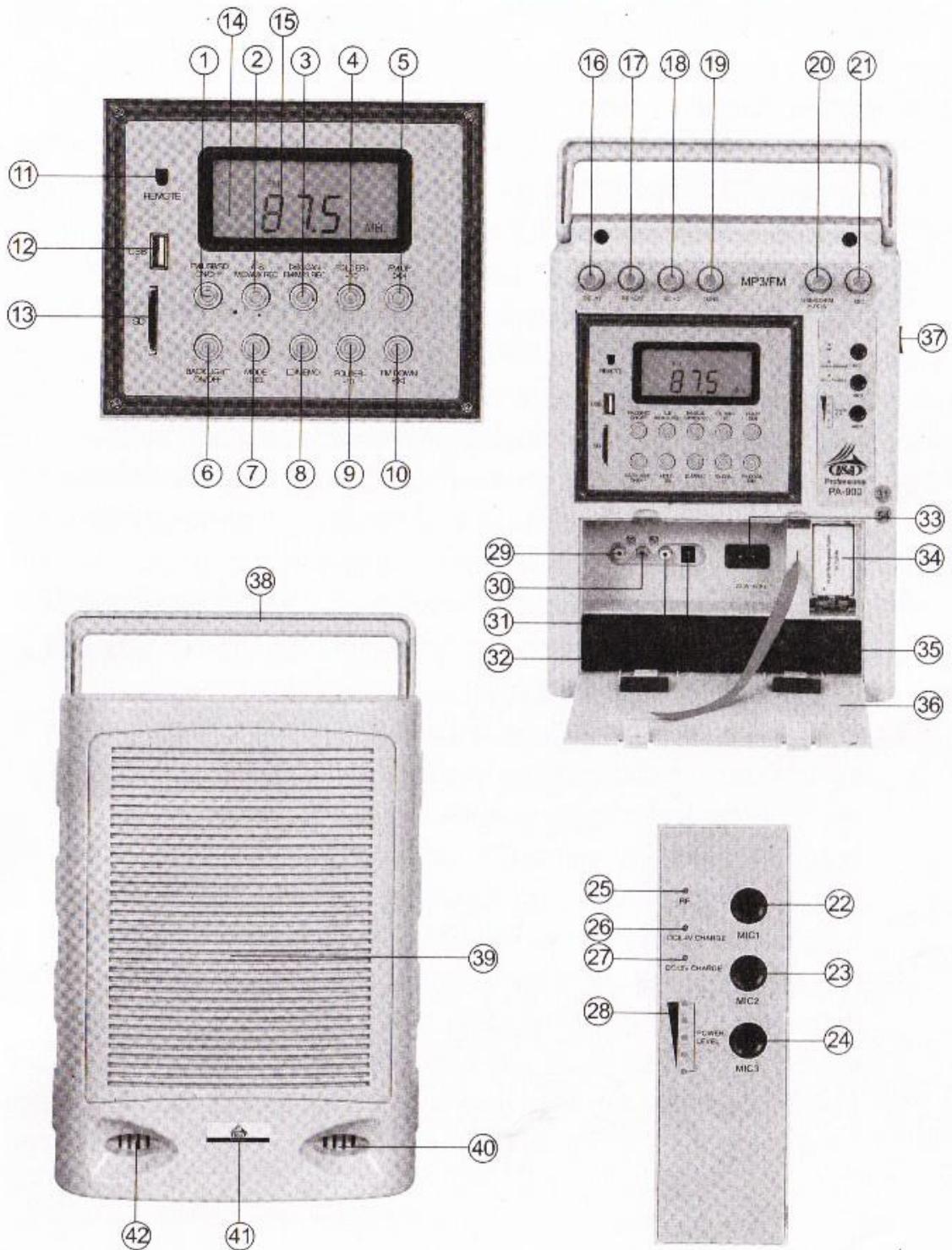
بلندگوی دارای ۴ اینچ - ۳۵ وات / ۴ اهم
دامنه فرکانس انتخاب (۱۰ دی بی وی (۱۰ ان ۶۰ دی بی بالا)

برد فرستنده ابعاد وزن ۳۵ متر ۲۳۰ در ۱۶۰ در ۳۲۰ میلی متر ۴ کیلوگرم

وی اج اف ۲۶۵-۱۶۵ مگاهرتز (۹۸ گروه برای

حساسیت انتخاب)

The system descriptions:



کلید روشن/خاموش اف آم/ یو اس بی: زمانیکه دستگاه در وضعیت (روشن) قرار دارد، این کلید را فشار دهید. برای انتخاب یکی از قسمت های اف آم - اس دی- یو اس بی، این کلید را دوباره فشار دهید.

این کلید را بیش از ۲ ثانیه نگه دارید تا صفحه نمایش خاموش شود و دستگاه در وضعیت آماده کار قرار گیرد.

۲. کلیدهای A-B/MIC/AUX REC

۱-۱-۲- در وضعیت MP3، اولین بار کلید A-B را در وضعیت A فشار دهید، به این ترتیب می‌توانید پوشه صوتی موجود را از نقطه اولی تنظیم کنید که از (A) شروع می‌شود و به نقطه آخری می‌رسد که (B) میباشد. در این زمان، ال ای دی چشمک می‌زند: (A). با فشار کلیدهای (B-A) برای دومین بار، می‌توانید نقطه آخر پوشه صوتی را به اجرا درآورید. سپس می‌توانید وارد شرایط اجرای تکرار خودکار شوید. ال سی دی علامت "B-A" را به صورت چشمک زدن نمایش میدهد، در این زمان یکبار دیگر این دکمه را فشار دهید تا وضعیت اجرای تکرار را پاک کنید و وارد وضعیت اجراء شوید.

۱-۲- هر وضعیتی در شرایط (روشن)، این کلید را بیش از دو ثانیه نگه دارید، تا وارد شرایط تنظیم MIC/AUX IN RECORD شوید. از کلید FM UP استفاده کنید تا پوشه مورد نظر خود را که باید روی یو اس FM DOWN بی‌یا کارت اس دی ذخیره شود پیدا کنید. یکبار دیگر این کلید را فشار دهید تا عمل ضبط کردن شروع شود. در این زمان، کارت یو اس بی یا اس دی در ۱ هرتز چشمک می‌زند. برای متوقف کردن عمل ضبط کردن، کلید توقف stop () را فشار دهید.

۳- کلید SCAN FM/MP3 REC

۱-۱-۳- در وضعیت MP3، اولین بار کلید را فشار دهید تا MP3 اجرا شود، صفحه نمایش ال سی دی آهنگ اخیر را که در حال اجراست نمایش میدهد یا آهنگی که در زمان گذشته ظرف ۵ ثانیه مابین آنها متغیر است. در وضعیت MP3، این کلید را فشار دهید تا اجرای ام پی تیری متوقف شود. صفحه نمایش ال سی دی (دو خط ضخیم در کنار یکدیگر) را نمایش میدهد. در وضعیت اجرا، فشار این کلید باعث تغییر وضعیت از (اجرا) به (توقف) یا از (توقف) به (اجرا) میشود.

۱-۲- در وضعیت اف ام، این کلید را فشار دهید تا رادیوهای اف ام را پیدا کنید و به صورت خودکار آنها را بخاربر بسپارید ما آن را جستجوی خودکار و حافظه (Auto scan and memory) می‌نامیم.

۱-۳- در وضعیت اجرای MP3، این کلید را بیش از ۲ ثانیه فشار داده و نگهداشید تا وارد وضعیت ذخیره شوید. اگر هیچ وضعیت اجرایی بیش از ۸ ثانیه طول نکشد، از وضعیت (ضبط) خارج میشود. این موقع: یو اس بی و اس دی را می‌توان روی یکدیگر ذخیره کرد. پس از بررسی کلید چشمک زن، از کلید های FM UP، FM DOWN استفاده کنید تا ضبط (یکی) (FOL) یا (همه) را انتخاب کنید. یکبار دیگر کلید SCAN FM/MP3 REC را فشار دهید تا ضبط کردن آغاز شود. این موقع، یو اس بی یا اس دی در زمان ۱ هرتز شروع به درخشیدن می‌کند

(دیسک مورد نظر چشمک میزند). کلید مربع توپر را فشار دهید تا ضبط کردن متوقف شود. زمانیکه تنها یک آهنگ ضبط می‌شود، علامت (یک) روی صفحه شروع به چشمک زدن می‌کند. زمانیکه پوشه در حال ذخیره شدن است (FOL) روی صفحه نمایش داده میشود. زمانیکه تمامی پوشه ها ذخیره میشوند، سپس (ALL) روی صفحه نمایش داده میشود.

۴-۳- ذخیره FM: بیش از ۲ ثانیه کلید SCAN FM/MP3 REC را فشار داده و نگهدارید تا وارد وضعیت (ضبط کردن) شوید. از کلید FM UP/ FM DOWN استفاده کنید تا یو اس بی دیسک یا اس دی ذخیره شده مورد نظر را بیابید، یکبار دیگر این کلید SCAN FM/MP3 REC را فشار دهید تا عمل ضبط کردن آغاز شود. در این زمان، یو اس بی یا اس دی مورد نظر در ۱ هرتز چشمک می‌زند. کلید مربع تو پر را فشار دهید تا عملکرد ذخیره متوقف شود.

۴-۴- کپی سریع MP3: در وضعیت توقف کپی سریع یو اس بی یا اس دی است. از کلیدهای FM UP/FM DOWN استفاده کنید تا یو اس بی یا اس دی ضبط شده مورد نظر را انتخاب کنید (یو اس بی یا اس دی در ۱ هرتز چشمک می‌زند). کلیدهای SCAN FM/MP3 REC را فشار دهید تا ذخیره شروع شود. در این زمان (ذخیره) رابرا ۲ ثانیه فشار دهید، یو اس بی یا اس دی در ۱ هرتز، چشمک می‌زند. سرعت کپی با درصدی محاسبه می‌شود که ۱۰۰ درصد کامل است. کلید توقف را فشار دهید، تا عمل ضبط کردن متوقف شود.

۴-۵- FOLDER+/+10: در وضعیت MP3، این کلید را فشار دهید تا ۱۰ آهنگ برای اجرا انتخاب شوند. زمانیکه پوشه در حال اجرا، کمتر از ۱۰ آهنگ دارد، به آهنگ آخر پرش خواهد کرد. این کلید را بیش از ۲ ثانیه فشار دهید و نگهدارید و یک پوشه را در شرایط موجود افزایش دهید.

۴-۶- کلید FM UP/FM DOWN: در وضعیت MP3، این کلید را فشار دهید تا آهنگ بعدی را انتخاب کنید. این کلید را فشار دهید و نگهدارید تا با سرعت به جلو بروید. در وضعیت FM این کلید را فشار دهید تا به ۱۰۰ کیلوهرتز افزایش یابد. این کلید را در وضعیت AUTO SCAN فشار دهید و نگهدارید.

۴-۷- کلید روشن/خاموش نور زمینه: اولین بار کلید FM/USB/SD/ON/OFF را فشار دهید تا نور زمینه MP3/FM را در وضعیت خودکار روشن کنید. با فشار هر کلیدی به جز کلید نور زمینه روشن/خاموش، نور زمینه برای ۱۰ ثانیه چشمک می‌زند. بعد از ۱۰ ثانیه، اگر هیچ گونه فشاری به دکمه ها نیاورید، نور آن کم سو می‌شود. در وضعیت خودکار نور زمینه، کلید نور زمینه روشن/خاموش را فشار دهید تا نور زمینه خاموش شود. در وضعیت (خاموش) نور زمینه، یکبار کلیدهای FM/USB/SD/ON/OFF را فشار دهید، نور زمینه در وضعیت خودکار (AUTO) قرار خواهد گرفت و امکان تغییر انها از خودکار به وضعیت خاموش وجود دارد.

کلید MODE/DEL

۴-۸- در وضعیت MP3، کلید MODE/DEL را برای اولین بار فشار دهید، صفحه نمایش ال سی دی علامت (فلش شبیه دایره) و (ONE) را نمایش میدهد، با فشار این کلید برای دومین بار، صفحه نمایش علامت (فلش شبیه دایره) و (FOLDER) را نمایش میدهد که در ۱ هرتز چشمک می‌زند.

با فشار این کلید برای بار سوم، صفحه نمایش ال سی دی علامت (فلش شبیه دایرہ) و (ALL) را نمایش میدهد.

۲-۷- در وضعیت MP3، کلید MODE/DEL را در وضعیت DELETE بیش از ۲ ثانیه فشار دهید و نگهدارید. در این زمان: از کلید های FM DOWN, FM UP استفاده کنید تا پوشه انتخاب شده (ONE (یک) به معنی تک آهنگ است، FOL یعنی پوشه ای که در حال اجراست و ALL یعنی پوشه های کامل) حذف شود و یکبار دیگر کلید MODE/DEL را فشار دهید تا فرایند DELETE (پاک کردن) کامل شود.

۳-۷- در وضعیت MP3، بیش از ۲ ثانیه کلید MODE/DEL را فشار دهید و نگهدارید، اما ظرف ۸ ثانیه هیچ گونه فرایندی صورت نمی گیرد، در این صورت از وضعیت اخیر به صورت خودکار، خروج صورت میگیرد.

۴-۷- در وضعیت MP3، بیش از ۲ ثانیه کلید MODE/DEL را فشار داده و نگهدارید یا کلید STOP/MEMO را فشار دهید تا از وضعیت موجود خارج شوید.

۵- مربع تو پر - MEMO

۶- در وضعیت اجرای MP3، این کلید را فشار دهید تا وارد شرایط (توقف) شوید.

۷- در وضعیت اف ام، این کلید را فشار دهید تا عملکردهای زیر انجام شوند:

۸-۱- اگر در حافظه ایستگاه های رادیویی ۱۰ ذخیره نشده اند، این موقع این دکمه را فشار دهید و سپس هیچ چیز عمل نخواهد کرد.

۸-۲- اگر اف ام در هر فرکانس عمل می کند، این دکمه را فشار دهید تا این ایستگاه اف ام را برای شماره یک ذخیره کنید، یکبار دیگر این کلید را فشار دهید تا هرگونه شعاع ذخیره شده که باید عمل نماید را انتخاب کنید.

۸-۳- جستجوی دستی و بخطاطر سپردن ایستگاه رادیو: در وضعیت اف ام، این کلید را بیش از ۲ ثانیه فشار دهید تا وارد وضعیت تنظیم جستجوی دستی شوید، از کلیدهای FM UP/ FM DOWN استفاده کنید تا ایستگاه رادیویی مورد نظر خود را انتخاب کنید، سپس آن را ذخیره نمایید. سپس برای تائید، یکبار دیگر این کلید را فشار دهید.

۹- کلید ۱۰- پوشه ها. در وضعیت MP3، این کلید را فشار دهید تا آهنگ را برای اجرا کاهاش دهید. زمانیکه پوشه اخیر دارای کمتر از ۱۰ آهنگ است، به آهنگ آخر جهش خواهد کرد. این کلید را بیش از ۲ ثانیه فشار دهید، یک پوشه را در وضعیت اخیر کاهاش دهید.

۱۰- کلید FM DOWN- در وضعیت MP3، این کلید را فشار دهید تا آخرین آهنگ انتخاب شود. این کلید را فشار داده و نگهدارید تا با سرعت به طرف عقب حرکت نماید. در وضعیت اف ام، این کلید را فشار دهید تا به ۱۰۰ کیلو هرتز کاهاش یابد. این کلید را فشار دهید و در وضعیت AUTO SCAN، آخرین شعاع FM نگهدارید.

۱۱- فاصله زیاد: این یک حسگر فاصله زیاد برای کنترل از راه دور MP3 و اف ام است.

۱۲- ورودی یو اس بی: این یک ورودی یو اس بی برای ورود کارت یو اس بی است.

۱۳- ورودی اس دی: این یک ورودی اس دی برای وارد کردن کارت اس دی است

۱۴- صفحه نمایش ال سی دی: این بخش، صفحه نمایش ال سی دی برای عملکردهای ام پی تیری و اف ام است.

۱۵- نور زمینه: اولین بار کلید FM/USB/SD/ON/OFF را فشار دهید تا نور زمینه از پیش تعیین شده MP3/ زمینه ام را در وضعیت خودکار قرار دهد. هر کلیدی به جز کلید خاموش/ روشن نور زمینه را فشار دهید، نور زمینه برای ۱۰ ثانیه در وضعیت روشن باقی میماند. بعد از ۱۰ ثانیه، اگر هیچ گونه تغییری اعمال نشود، در وضعیت کم نور قرار خواهد گرفت. در وضعیت خودکار نور زمینه، کلید خاموش/ روشن نور زمینه را یک بار فشار دهید تا نور زمینه خاموش شود. در وضعیت خاموش نور زمینه، یکبار کلید FM/USB/SD/N/OFF را فشار دهید، نور زمینه در وضعیت خودکار قرار میگیرد و میتواند آنها را به یکدیگر نیز تبدیل کرد، یعنی از خودکار به خاموش.

۱۶- این ولوم کنترل ایجاد تاخیر صدای اکو است.

۱۷- این ولوم کنترل ایجاد تکرار صدای اکو است.

۱۸- این ولوم کنترل کم و زیاد حجم صدای اکو است.

۱۹- تون: این ولوم کنترل میزان صدای بم و صدای زیر است.

۲۰- USB/SD/FM AUX: این ولوم کنترل میزان صدای USB/SD/FM AUX است.

۲۱- MIC: این ولوم کنترل صدای میکروفون سیم دار و بی سیم است.

۲۲- میک ۱: این جک ورودی میکروفون سیم دار است

۲۳- میک ۲: این جک ۲ ورودی میکروفون سیم دار است

۲۴- میک ۳: این جک ورودی ۳ میکروفون سیم دار است

۲۵- آر اف: این ال ای دی دریافت کننده و گسیل کننده بی سیم است

۲۶- صفحه ال ای دی شارژی ۸.۴ ولتی: این صفحه ال ای دی قابل شارژ دی سی ۸.۴ ولت است. زمانیکه در حال شارژ شدن است، رنگ آن قرمز میباشد. زمانیکه شارژ آن کامل میشود، کم نور است.

۲۷- صفحه ال ای دی شارژی دی سی ۱۲ ولت: این ال ای دی قابل شارژ ۱۲ ولتی است. زمانیکه در حال شارژ شدن است، رنگ آن قرمز میباشد. زمانیکه شارژ آن کامل میشود، کم نور است.

۲۸- شاخص ال ای دی. زمانیکه دستگاه پر از انرژی است، شاخص ال ای دی قرمز رنگ است. زمانیکه به کمترین میزان انرژی برسد، شاخص ال ای دی کم نور میشود.

۲۹- AUX OUT- این جک خروجی صوتی است.

۳۰- AUX IN- این قسمت، جک ورودی صوتی است.

۳۱- بلندگوی خروجی: جهت نصب بلند گوی اضافی است.

۳۲- ورودی ۱۲ ولت دی سی: این بخش جک ورودی ۱۲ ولت دی سی خارجی است (جهت نصب به جای فندکی ماشین)

۳۳- ای سی ورودی: این بخش جک ورودی سیم ای سی است. (جهت نصب به برق شهر ۲۲۰ ولت)

-۳۴- شارژر باطری دی سی ۸.۰۴ ولتی: این بخش مربوط به محفظه شارژر باطری قابل شارژ ۸.۰۴ ولتی دی سی میباشد.
-۳۵- باطری قابل شارژ دی سی ۱۲ ولت - ۲/۲ آمپر ساعت: این بخش مربوط به محفظه شارژر باطری قابل شارژ دی سی ۱۲ ولت - ۲/۲ آمپر ساعت میباشد.

-۳۶- درب پلاستیکی محفظه باطری
-۳۷- کلید روشن و خاموش کردن انرژی الکتریکی ای سی: این بخش کلید روشن و خاموش کردن انرژی الکتریکی ای سی میباشد. با فشار دادن کلید on واحد روشن میشود. با فشار دادن کلید off واحد یا سیستم خاموش میشود.

-۳۸- دستگیره پلاستیکی
-۳۹- بلندگوی با دامنه کامل ۵/۶ اینجی داخلی

-۴۰- حفره دمش

-۴۱- محل نام نشان ویژه

-۴۲- حفره دمش

دستورالعمل های تنظیم سریع

۱- یو اس بی یا اس دی روی یکدیگر ذخیره میشوند: در وضعیت ام پی تیری، کلید SCAN/FM/MP3 REC را بیش از ۲ ثانیه فشار دهید، سپس کلید FM/UP و FM DOWN را فشار دهید تا ONE/FOL/ALL را انتخاب کنید، سپس کلید SCAN/FM/MP3 REC را فشار دهید تا تنظیمات ذخیره را تکمیل کنید.

۲- ضبط کردن FM: در وضعیت FM بیش از ۲ ثانیه کلید FM UP و FM DOWN را فشار دهید، سپس کلید SCAN/FM/MP3 REC را فشار دهید تا دیسک مورد نظر را انتخاب کنید، سپس کلید FM UP و FM DOWN را فشار دهید تا SCAN/FM/MP3 REC را فشار دهید تا شروع ضبط کردن را تائید کنید.

۳- ضبط کردن صدا از میکروفون یا ورودی AUX: در وضعیت MP3 یا اف ام، کلید A-B/MIC/AUX REC را بیش از ۲ ثانیه فشار دهید، سپس کلیدهای FM UP و FM DOWN را فشار دهید تا دیسک مورد نظر انتخاب شود، سپس کلید A-B/MIC/AUX REC را فشار دهید تا تنظیمات ضبط کردن را از میکروفون و ورودی AUX شروع کنید.

۴- پاک کردن پوشه: در وضعیت MP3، کلید MODE/DEL را بیش از ۲ ثانیه فشار دهید، سپس کلیدهای FM UP و FM DOWN را فشار دهید تا پوشه ای که قصد پاک کردن آن را دارید، انتخاب نمایید. به عنوان مثال ONE FOL به معنی پاک کردن یک آهنگ میباشد، به معنی پاک کردن تمامی پوشه و ALL به معنی اینکه پوشه های کامل شده، پاک میشوند. سپس برای تائید عمل پاک کردن، کلید MODE/DEL را فشار دهید.

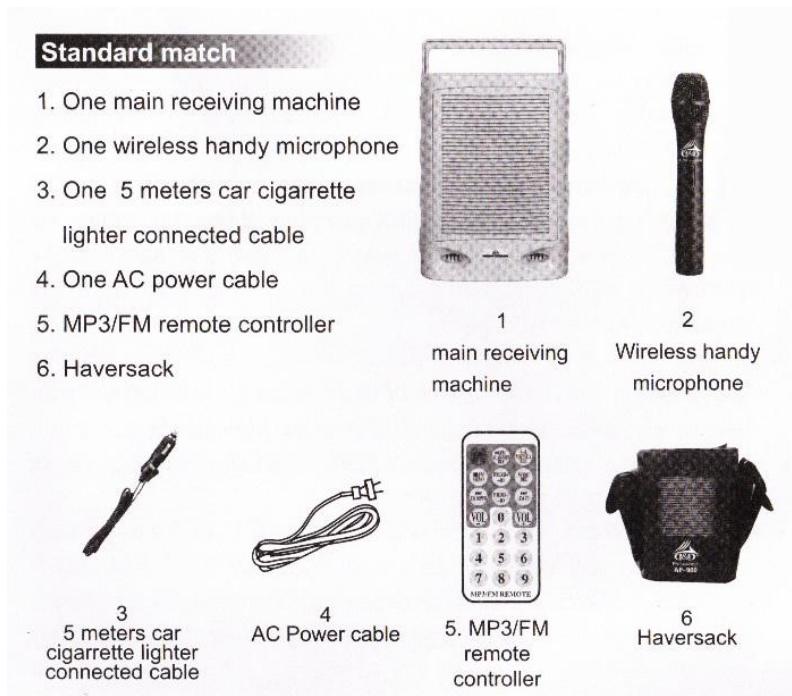
۵- اجرای تمامی پوشه هایی که روی کارت اس دی یا یو اس بی ذخیره شده اند: یو اس بی یا کارت اس دی را در وضعیت اجرا قرار دهید، همزمان FOLDER+/-10، FOLDER-/-10-FM DOWN—FM UP را فشار دهید تا پوشه C1 را انتخاب کنید که ضبط شده بود. توالي پوشه C1 در زمان ذخیره شده به نام ۰۰۱-۰۰۲-۰۰۳... محاسبه میشود. اولین زمان برای ضبط کردن

باعث اضافه کردن پوشه ۱ بعنوان ۰۰۱ به صورت خودکار میشود. اگر دیسک مورد نظر دارای ۵ پوشه بود، زمانیکه در حال ضبط کردن هستید، پوشه ضبط شده بعنوان ۰۰۶ به صورت خودکار توسط سیستم اضافه میشود. اگر در زمان ضبط کردن، دیسک مورد نظر ۶ پوشه داشت، سپس پوشه ضبط شده بصورت خودکار به عنوان ۰۰۷ توسط سیستم اضافه خواهد شد و این شیوه تا آخر ادامه دارد.

FM/MIC/AUX RECORD-۶ تکرار اجرا (مشخص کردن خط در هنگام ضبط کردن) : دیسک مورد نظر اجراء میشود، همزمان FOLDER+/-10-FM DOWN—FOLDER-/۱۰ FM UP را فشار دهید تا پوشه L1 که باید ضبط شود را انتخاب کنید. توالی پوشه L1 که باید ذخیره شود به نام ۰۰۱-۰۰۲-۰۰۳... محاسبه میشود. اولین زمان برای ضبط کردن باعث اضافه کردن پوشه L1 بعنوان ۰۰۱ به صورت خودکار میشود. اگر دیسک مورد نظر دارای ۵ پوشه بود، زمانیکه در حال ضبط کردن هستید، پوشه ضبط شده بعنوان ۰۰۶ به صورت خودکار توسط سیستم اضافه میشود. اگر در زمان ضبط کردن، دیسک مورد نظر ۶ پوشه داشت، سپس پوشه ضبط شده بصورت خودکار به عنوان ۰۰۷ توسط سیستم اضافه خواهد شد و این شیوه تا آخر ادامه دارد.

همتاسازی استاندارد

- ۱- دستگاه اصلی دریافت کننده
- ۲- میکروفون دستی بی سیم
- ۳- کابل اتصال دستگاه به برق اتومبیل ، ۵ متری
- ۴- کابل برق ای سی
- ۵- کنترل راه دور FM/MP3
- ۶- کیف مخصوص حمل دستگاه



- عملکرد سیستم با انرژی ای سی
- از یک منبع انرژی برقی، برق ای سی را دریافت کنید. اطمینان حاصل نمایید که در حال استفاده از ولتاژ صحیح یا ولتاژ استاندارد میباشد. زمانیکه سیستم را به برق ای سی متصل می کنید.
 - کلید اصلی را در وضعیت ON (روشن) قرار دهید، LED روی بدنه روش خواهد شد. بعد از استفاده از دستگاه، اطمینان حاصل کنید که کلید را در وضعیت OFF (خاموش) قرار داده اید.
 - اگر برق ۲۲۰ ولت متصل به صورت ناگهانی قطع شود، باتری داخلی به سیستم امکان کار کردن بدون تغییر را میدهد.
 - هشدار: اگر برای مدتی از دستگاه استفاده نمی کنید، باید دوشاخه دستگاه را از برق بکشد.

نکته: اطمینان حاصل کنید که پس از استفاده، دستگاه را خاموش کرده اید، در غیراین صورت باتری بیش از اندازه تخليه خواهد شد و به این ترتیب به باتری قابل شارژ سربی آسیب خواهد رسید و طول عمر باتری به میزان زیادی کاهش خواهد یافت.

- کلید اصلی را در وضعیت روشن (ON) قرار دهید و LED انرژی نشان خواهد داد که باتری به خوبی کار میکند. میزان نشان دهنده LED با بیشتر شدن زمان کار، کاهش میابد.

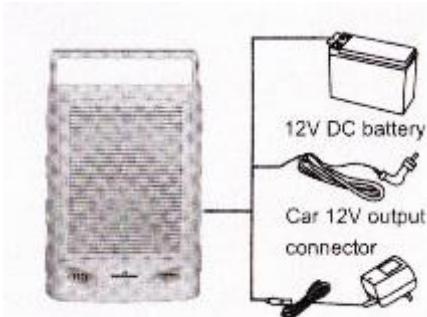
نکته: ۱- قبل از استفاده از دستگاه اصلی، باید باتری قابل شارژ داخلی ۲/۲ آمپر ساعت را به خوبی و به مدت ۸ ساعت شارژ کنید.

- زمانیکه دستگاه کار می کند و صدای اضافی ایجاد می شود نشان دهنده ی ضعیف بودن باتری داخلی است، شما باید کلید دی سی را با ای سی جابجا کنید و دستگاه اصلی را به موقع شارژ کنید.

۲- محافظت از مدار ولتاژ پایین برای باتری داخلی به منظور اجتناب از آسیب رسیدن به دستگاه در زمان کار ناصحیح.

زمانیکه گیرنده اصلی مورد استفاده قرار می گیرد، اگر ولتاژ باتری کمتر از ۹ ولت باشد به صورت خودکار خاموش می شود. و لازم است که به موقع عمل شارژ انجام گیرد و در این صورت طول عمر آن کاهش خواهد یافت.

۲- شما می توانید از اتصال گر جای فندکی ماشین استفاده کنید تا برق ماشین و اکو را به یکدیگر مرتبط کنید یا از یک اتصال انرژی ۱۲ ولتی دی سی استفاده کنید تا دستگاه اصلی و باتری ۱۲ ولتی خارجی را به یکدیگر وصل کنید.



هشدار: پس از استفاده، لطفا اطمینان حاصل نمایید که منبع اصلی را خاموش کرده اید تا از آسیب رسیدن به باتری داخلی جلوگیری شود.

نکته: در صورت وجود باتری های انرژی ضعیف، و ایجاد سرو صدا به هنگام استفاده از باتریهای داخلی، لازم است که انرژی ای سی و شارژ شده را جایگزین کنید.

هشدار: اطمینان حاصل نمایید که پس از استفاده از منبع اصلی انرژی دستگاه را خاموش کرده اید، در غیر اینصورت، باتری بیش از اندازه شارژ خواهد شد و به باتری قابل شارژ سربی آسیب خواهد رسید و طول عمر باتری بسیار کاهش خواهد یافت.

چطور از میکروفون دستی استفاده نماییم

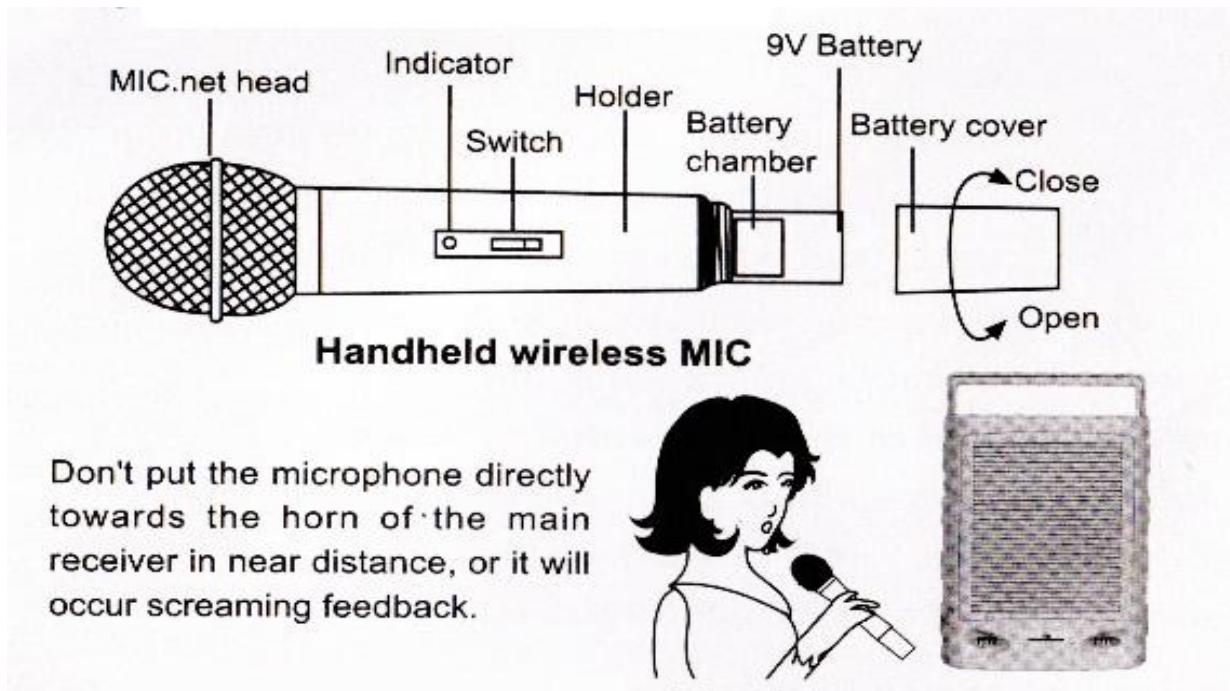
۱- در باتری را باز کنید
۲- باتری را وارد محفظه کنید و اطمینان حاصل نمایید که قبل از

استفاده از آن، پلاریته مثبت، منفی باتری صحیح ایجاد شده است.

۳- کلید را در وضعیت روشن (ON) قرار دهید و شما می توانید اکنون از میکروفون استفاده کنید.

۴- اگر می خواهید برای مدت طولانی از دستگاه استفاده نکنید، لطفا باتری را خارج کنید.

احتیاط: اگر LED چشمک می زند، این نشان میدهد که استفاده از باتری خوب است. اگر LED روشن است، این نشان میدهد که باتری کم انرژی است و لازم است که شما قبل از استفاده از سیستم، باتری را تعویض کنید. اگر LED چشمک نزند، این نشان میدهد که باتری دیگر قابل استفاده نیست یا اینکه پلاریته مثبت، منفی باتری صحیح نیست.



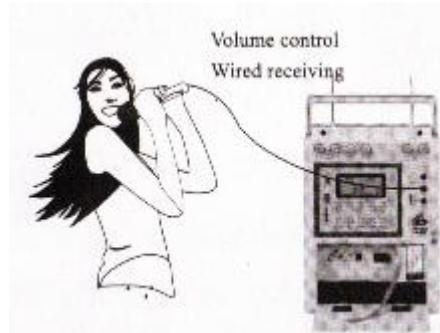
Don't put the microphone directly towards the horn of the main receiver in near distance, or it will occur screaming feedback.



هرگز به صورت مستقیم میکروفون را در برابر گیرنده اصلی در فاصله نزدیک قرار ندهید، زیرا که بازتاب آن شبیه به صدای جیغ کشیدن ارسال میشود.

۵- شما می توانید از ولوم کنترل MIC استفاده کنید جهت کم و زیاد کردن صدای میکروفون

چطور از یک میکروفون بی سیم دار استفاده کنیم
 تنها میکروفون را به ورودی MIC سیم دار وصل کنید، ولوم کنترل صدای MIC را تنظیم کنید، در این زمان فورا صدا را خواهید شنید. به صورت کلی سه ورودی میکروفون سیم دار وجود دارد. شما می توانید همزمان از سه میکروفون سیم دار استفاده کنید.



چطور میزان کنترل تن را تنظیم کنیم
 شما می توانید ولوم تن را بچرخانید و به تن صدای مورد نظر خود بررسیید.

چطور عملکرد تکرار را کنترل کنیم
 شما می توانید ولوم کنترل میزان تکرار را بچرخانید تا نتیجه صدا را آنطور که شما می خواهید، تکرار کند.

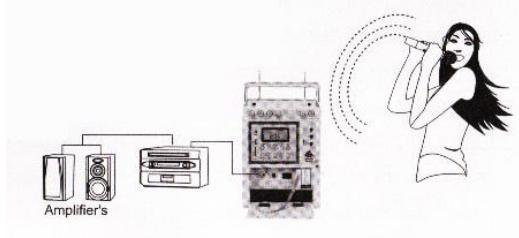
چطور عملکرد تاخیر را کنترل نماییم

شما می توانید از ولوم کنترل صدای تاخیر استفاده کنید تا نتیجه زمان تاخیر را آنطور که می خواهید تنظیم کنید.

چطور از اکوی دیجیتال استفاده کنیم
شما می توانید ولوم اکو را به بهترین وضعیت که می خواهید بچرخانید. اگر صدای جیغ شنیدید، دریچه اکو را به بهترین میزان مورد نظر خود تنظیم کنید.

چطور از ورودی AUX استفاده کنیم
برای اجرای موسیقی، واک من، MD، CD و متصل کننده را وارد این ورودی کنید تا موسیقی اجراء شود. این ورودی صدا باعث کنترل میزان موسیقی به شکل مورد نظر شما میشود.

چطور از خروجی AUX استفاده کنیم.
خروجی AUX وارد سیستم ذخیره میشود و شما می توانید به هنگام استفاده از سیستم آمپلی فایر، عمل ضبط کردن را انجام دهید.



چطور صدای بی سیم را تنظیم کنیم
شما می توانید ولوم صدای MIC را استفاده کنید تا میکروفون بی سیم را کنترل کنید. این ولوم کنترل صدا باعث تنظیم صدای آمپلی فایر به بهترین میزان صدا میشود.

چطور از میزان صدای چندتایی استفاده کنیم
به منظور زیاد کردن صدا، یک یا دو میکروفون بی سیم با چندین آمپلی فایر بی سیم با فرکانس مشابه انتخاب کنید تا در شرایطی که در سالن های بزرگ یا استادیوم ها از این دستگاه استفاده می کنید، هزاران نفر صدای شما را بشنوند.

چطور باتری داخلی ۲/۲ آمپر ساعت را شارژ کنیم؟
۱- توصیه می شود که برای اولین بار به مدت ۱۲ ساعت واحد اصلی را در وضعیت خاموش قرار دهید.
۲- کلید اصلی را در وضعیت شارژ قرار دهید و باتری با ولتاژ و جریان ثابت شارژ خواهد شد.

۳- با شارژ کردن باتری، شاخمن شارژ کننده تغییر خواهد کرد تا از حالت روشن به حالت خاموش در بیاید، زمانیکه باتری کاملا شارژ شد، LED خاموش می شود. زمانیکه باتری کم شارژ میشود، به صورت خودکار خاموش خواهد شد و لازم است که فورا آن را شارژ کنید. قبل از اینکه از باتری استفاده کنید، ۸ ساعت آن را شارژ کنید. زمانیکه باتری ظرف ۸ ساعت شارژ شد، حدود ۲ ساعت با ماکسیموم صدا به خوبی کار می کند. این باتری حدود ۵ ساعت با حجم صدای معمول کار می کنند.

چطور باتری قابل شارژ داخلی ۲/۲ آمپر ساعت را تعویض کنیم.
۱- پس از اینکه باتری داخلی کاملا شارژ شد و دستگاه به خوبی کار کرد نشان دهنده ی سلامتی باتری می باشد. و چنانچه بعد از عمل شارژ کامل دستگاه در حال کار سریع باتری را تخلیه نمود این به معنی آن

است که باطری بیش از اندازه کار کرده است یا اینکه از باطری خوب استفاده نشده و عمل شارژ در طی زمان انجام نشده است و باید باطری جدید جایگزین آن شود.

۲- درب محفظه باطری را باز کنید، باطری قدیمی را از آن خارج کنید و باطری جدید را داخل محفظه قرار دهید. سیم های آن را به صورت صحیح متصل کنید و باطری را تنظیم کنید. سپس درب باطری را نصب کنید و باطری را برای ۸ ساعت شارژ کنید.

نکته ها :

قطب های - و + باطری DC 12V 2.2 AH داخلی باید در جهت صحیح قرار گیرند، در غیر اینصورت کار نمی کنند.

چطور باطری قابل شارژ ۸/۴ ولتی را شارژ کنیم

۱- باطری قابل شارژ ۸/۴ ولتی را در محفظه شارژ در پلاریته صحیح قرار دهید.

۲- باطری قابل شارژ ۸/۴ ولتی در دو وضعیت زیر شارژ می شود:

۱- با برق شهر ای سی، این باطری را می توانید در وضعیت روشن-خاموش دستگاه شارژ کنید.

۲- در شرایطی که هیچ برق ای سی وجود نداشته باشد، اما دستگاه با باطری DC روشن است، که توسط باطری داخلی قابل شارژ ۲/۲ آمپر ساعت توزیع می شود و با انرژی دی سی ۱۲ ولتی، می توانید آن را شارژ کنید.

۳- LED شارژ کننده، به هنگام شارژ کردن روشن می شود. زمان شارژ باید بیش از ۸ ساعت باشد.

۴- نکته ها :

۱- هرگز باطری ۹ ولتی غیرقابل شارژ را داخل شارژر قرار ندهید، چرا که ممکن است انفجار رخ دهد.

۲- اطمینان حاصل نمایید که قطبها + و - در جهت صحیح قرار دارند در غیر اینصورت به باطری آسیب میرسد.

۳- بخش شارژ کننده برای قرار گیری صحیح در داخل باطری ، دارای ابزار محدودی می باشد. اگر آن را به صورت صحیح داخل باطری قرار ندهید، باطری را با فشار وارد این بخش نکنید و با دقت پلاریته صحیح را کنترل کنید و سپس مجدداً باطری را نصب کنید.

عیب یابی

اگر هرگونه مشکلی در سیستم ایجاد شد، لطفاً منبع اصلی برق و باطری ها را برای تنظیمات میکروفون و باطری داخلی قابل شارژ کنترل کنید. اگر شما در حال استفاده از یک باطری ۹ ولتی هستید، لطفاً اطمینان حاصل کنید که آن را در پلاریته صحیح قرار داده اید.

برای مشکلات زیر:

- زمانیکه بلندگو جیغ می کشد
- ۱- صدای بلندگو را تا پایین ترین میزان کم کنید
 - ۲- کنترل صدای میکروفون را تا پایین ترین میزان کم کنید
 - ۳- جهت بلندگو را تغییر دهید تا از بازتاب مستقیم جلوگیری شود
 - ۴- میزان تن صدا را تا کمترین درجه تنظیم کنید

شما می توانید میزان صدا را تا اندازه ای کم کنید که هیچ گونه صدایی شنیده نشود.

صدا یا خش خش ناگهانی

۱- باتری قابل شارژ DC 12V 2.2 AH را کنترل کنید تا ببینید آیا ولتاژ آن کم است یا خیر

۲- زمانیکه باطری داخلی کم انرژی است، بجای روشن کردن دستگاه، از انرژی برق شهر استفاده کنید

۳- اتصال کابل را به بلندگو کنترل کنید

بعد از استفاده طولانی مدت، ممکن است کابل شکسته شود

۴- با فرکانس های موجود در محل، امکان تداخل فرکانس وجود دارد. لطفا برای دریافت بازده بهتر تغییر محل دهید.

زمانیکه هیچ گونه صدایی شنیده نمی شود

۱- یکی از کلید ها روشن نیست. لطفا تمامی کلیدهای برق و اتصالات را کنترل کنید و اطمینان حاصل نمایید که تمامی آنها روشن هستند

۲- ولوم کنترل صدا به پایین ترین میزان می چرخد. اطمینان حاصل نمایید که آن را به میزان مناسب چرخانده اید.

۳- میکروفون های دستی بدون برق

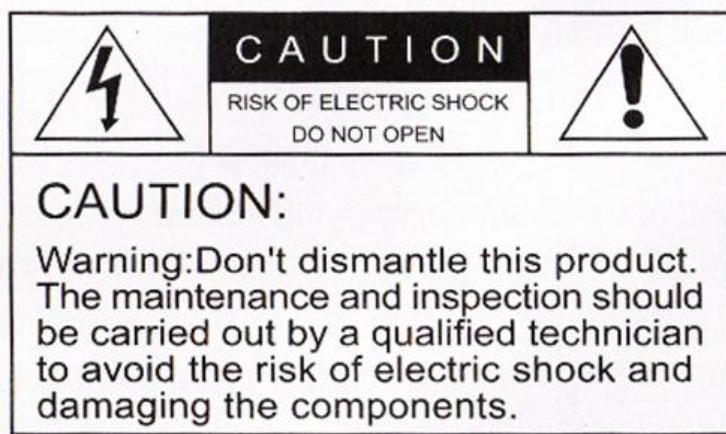
اگر برای مدت طولانی از دستگاه استفاده نمی کنید، باطری ۹ ولتی را خارج کنید تا از آسیب رسیدن به قطعات میکروفون جلوگیری شود.

هشدار:

خطر شوک الکتریکی

لطفا باز نکنید

هشدار: قطعات این محصول را از هم باز نکنید. نگهداری و بازرگانی دستگاه باید توسط افراد خبره و کارآزموده انجام شود تا از خطر شوک الکتریکی و آسیب رسیدن به بخش‌های تشکیل دهنده جلوگیری شود.

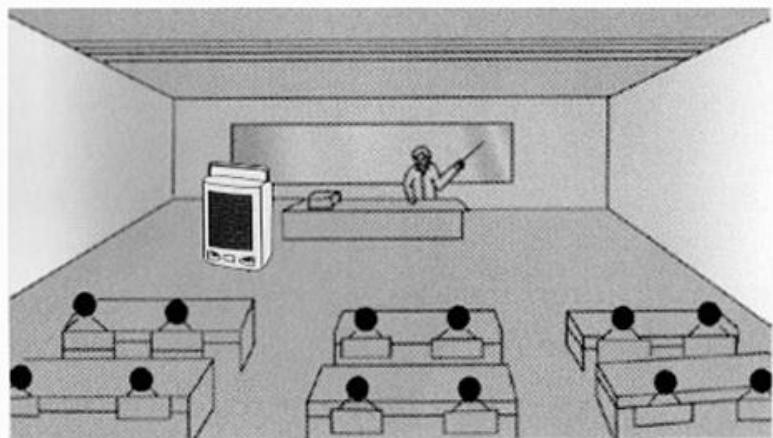


اطلاعات مربوط به خدمات اگر کارتون حمل و نقل آسیب دیده بود، فوراً با شرکت تحویل دهنده تماس بگیرید. کارتون آسیب دیده را بعنوان مدرک برای شرکت نگهدارید. این وظیفه دریافت کننده کالاست که از شرکت حمل کننده درخواست جریمه کند. در صورتیکه کارتون در وضعیت خوبی است اما دستگاه شما معیوب است با نماینده فروش خود تماس بگیرید.

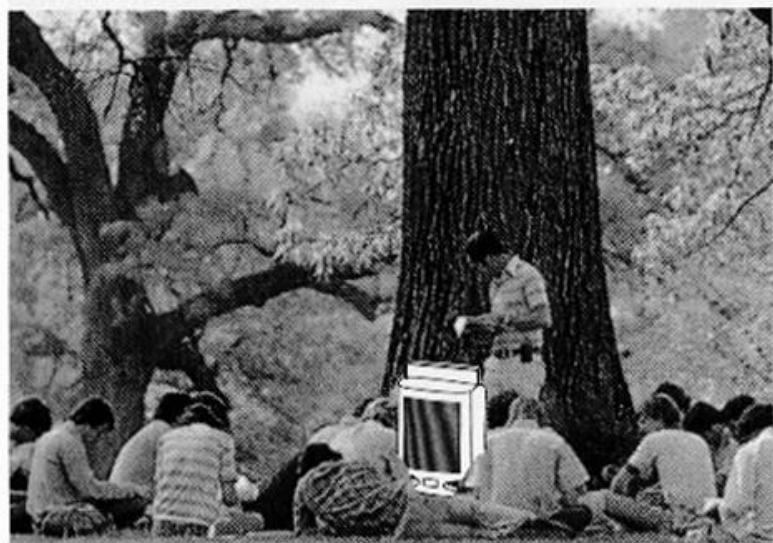
موارد استفاده از سیستم آمپلی فایر این دستگاه به طور منحصر به فرد طراحی شده، مناسب استفاده در موارد زیر می باشد:

- استفاده در سخنرانی در فضای باز یا بسته (به خصوص برای مردمان، مداحان، سخنوران و خوانندگان موسیقی)
- سیستم انتقال صحیح برای جلسات داخلی و خارجی، توریستی و مساجد، مدارس و آمو زشگاه ها .
- این آمپلی فایر خوبی برای گزارشات، کلاسهای درسی و مناقصات تجاری است

با این سیستم آمپلی فایر، شما می توانید صدای واضحی داشته باشید و از فاصله دور آن را بشنوید



Classroom teaching



Tour

انتخاب لوازم جانبی
از راست به چپ:
باطری قابل شارژ
کیف پارچه ای

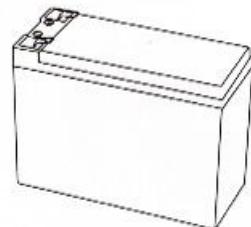
باطری قابل شارژ تا ۵۰۰ بار
میکروفون بی سیم دستی

کنترل راه دور

Options of accessories



Haversack



BA-005
2.2AH DC 12V
Rechargeable
battery



X-011
Handheld
wireless MIC



BA-008

DC 8.4V/150mAH
Ni-MH rechargeable battery
(Repeat usage 500 times)



MP3/FM
remote
controller